



Herta Müller
Sans titre
2005
Technique mixte sur toile
50 x 100 cm

PARIS HERTA MÜLLER

Le travail apparemment non figuratif d'Herta Müller laisse supposer la Nature, le paysage, même s'il n'y a là aucun dessin, aucune peinture de la nature. C'est l'expression d'un regard transcendant, proposant de rendre visible toute richesse du monde en une simple ligne. Eugen Blume écrit dans le catalogue de l'exposition *"Il ne s'agit pas d'un hasard si les tableaux d'Herta Müller rappellent l'art asiatique, une culture qui place le néant au centre de sa conception spirituelle de l'univers"*. La Galerie Vieille du Temple vous propose pour la seconde fois de découvrir cette artiste à l'œuvre originale. Deux rendez-vous, à la galerie et sur le stand à la foire d'art contemporain Art Paris qui se déroulera du 29 mars au 2 avril au Grand Palais.

Galerie Vieille du Temple
23, rue Vieille du Temple
75004 Paris
Tél. +33 (0)1 40 29 97 52
Du 8 mars au 27 avril 2007