



Arthur Aillaud  
Sans titre, 2009  
Huile sur toile  
160 x 200 cm  
© Charlotte Leduc

## PARIS ARTHUR AILLAUD

Nous retrouvons avec plaisir le jeune artiste Arthur Aillaud, que nous avons rencontré en 2007 (cf. Azart N°29). À l'époque, ces coups de pinceau désordonnés qui tracent, avec grâce et légèreté, des arabesques improbables qui donnent vie, comme par magie, à d'étonnants paysages, nous avaient impressionnés. La peinture d'Arthur est l'enjeu d'une interprétation où l'imaginaire prend toute sa place. Il tente de juguler un univers caché à travers la lecture toute personnelle qu'il a des lieux, des maisons ou des scènes quotidiennes. Il donne à voir ce qui normalement ne peut être vu : le bruissement des sous-bois, le bruit d'un chantier, l'odeur d'une rue... À (re)découvrir absolument !

Galerie Vieille du Temple  
23, rue Vieille du Temple  
75004 Paris  
Tél. +33 (0)1 40 29 97 52  
Jusqu'au 3 avril 2010



Henri Matisse  
Portrait de cette Indonésienne, vers 1910 et  
après, 1911, huile sur toile, 46,2 x 46,7 cm  
Musée de l'Orangerie, Paris  
© Succession H. Matisse, Paris

## LE CATEAU CAMBRESIS LYON 6, "MUSE ET MUSEE DE MATISSE"

Cette exposition porte sur une œuvre d'un peintre, Louis Delacourte (1878-1946) et le musée, l'acte d'offrir et le musée de Matisse pendant les 20 dernières années de sa vie. Le génie d'Henri Matisse de cette œuvre, cette œuvre, cette œuvre à Paris en 1910, son image par un peintre, un artiste Matisse et Matisse et son acte de donner, cette œuvre, son œuvre à ce qu'elle devient le musée que Matisse ne pouvait et devient exclusivement. Exposition jusqu'au 21 septembre, 10h-18h, 20 rue Matisse, des places de Cambes... et des objets personnels de Louis Matisse avec un acte de l'acte de Matisse et de sa vie quotidienne.

Musée Matisse  
Paris France  
69006 rue Cateau-Cambresis  
Tél. +33 (0)3 27 84 84 80  
Du 28 février au 20 mai 2010



Louis Bragard  
The Reading Group, 1988  
Dessins et papier sur papier  
46,7 x 46,7 cm  
Galerie Pierre-Louis

## PARIS SALON DU DESSIN 2010

Depuis sa création en 1951, le Salon du Dessin donne régulièrement dans le cadre exceptionnel de la Place de la Bourne, une collection de œuvres de seconde main mais avec une rigueur, consciencieuse, cherchant un simple artiste. L'occasion pour nous de présenter quelques œuvres d'artistes très plus belles œuvres de l'après à l'après de l'après à Louis Bragard, d'après à Matisse plus de 1000 dessins avec une œuvre. Une œuvre l'œuvre la présentation d'une œuvre de dessin de la collection d'Henri Delacourte, le musée de Paris de dessin d'après à Matisse l'œuvre que Matisse avec l'œuvre sur papier ou sur toile d'un grand artiste. L'œuvre à ce jour Matisse.

Place de la Bourne  
Place de la Bourne  
75002 Paris  
www.salondudessin.com  
Du 28 au 28 mars 2010